

CRA.COM

CRA **SAN JOSÉ**
DE
CALASANZ

SUMARIO

- EDITORIAL .
- EXCURSIONES
- SITICIAS Y NOTICIAS VERDES.
- CONOCIENDO A LOS NUEVOS PROFES
- FESTIVAL DE NAVIDAD.
- QUÉ PINTAN LOS NIÑOS DEL CRA
- ENGLISH CORNER.
- OIDO COCINA
- RATONES DE BIBLIOTECA.
- RELATO.
- MENS SANA IN CORPORE SANO.
- MÚSICA MAESTRO.
- EL RINCON DE ORIENTACIÓN

CHISTES, ADIVINANZAS Y PASATIEMPOS.



HASTA SIEMPRE COMPAÑEROS.

El pasado curso 2017/2018 y casi como cada año decíamos adiós de este CRA a algunos compañeros, pero este año decíamos adiós a dos grandes titanes de este CRA, Miguel y Marta.

Miguel García Alcantarilla decía adiós tras casi 40 años de profesión. Su andadura profesional comenzó muy joven ambulando por algún que otro pueblo hasta que llegó al Hito donde desarrolló gran parte de su trayectoria docente finalizando este camino en Villarejo de Fuentes .

Marta Rodrigo llegó a Palomares siendo casi su primer destino y tras unos cuantos años en Montalbo llegaba a Cuenca.

Tuve la suerte de compartir codo a codo con ellos trabajo y aprender muchas cosas de ellos docentes y de la vida en general. Ambos grandes personas, trabajadoras y porque no decirlo con un gran carácter a la par que un gran corazón. Personas muy queridas y que siempre recordaré

En nombre de todo el claustro les deseamos nuestros mejores deseos para esta nueva etapa llena de nuevos propósitos para ambos.





EXCURSIÓN: CASA DE PAPA NOEL

El pasado 19 de diciembre, los alumnos de infantil, 1º y 2º de Educación Primaria fuimos a Tarancón a conocer a Papá Noel. Primero vimos la representación Historia de Navidad. Fue muy divertida, participamos cantando y bailando. Al terminar los ayudantes de Papá Noel dieron un pequeño regalo. Hicimos una ruta de belenes por los escaparates de las tiendas de Tarancón.

Pasamos a una juguetería donde los elfos estaban preparando los regalos, ¡pero no los podíamos molestar!, dimos una vuelta por si algún niño aún no tenía claro lo que quería pedirle a Papá Noel y la dependienta les dio dos monedas de chocolate.

Por último, fuimos a la Casa de Papá Noel. Se hicieron una foto con él y realizaron un taller para fabricar un marco en el que poner esa foto tan especial. **¡Hasta las profes de infantil nos acercamos a saludarle y a hacernos la foto de recuerdo!**



Esperamos que Papá Noel se haya portado bien con todos y cada uno de los niños y niñas que fuimos a visitarle. ¡Hasta el año que viene!

SITICIAS Y NOTICIAS VERDES

EL CONTINENTE DE PLÁSTICO

El continente de plástico es una zona del océano cubierta de desechos marinos en el centro del océano Pacífico del Norte. Se localiza entre las coordenadas 135 grados a 155 grados Oeste y 35 grados a 40 grados Norte.

Su superficie se estima entre 700.000 Km cuadrados y 15.000.000 Km cuadrados. A pesar de su tamaño y densidad, la isla de basura oceánica es difícil de ver incluso mediante fotografías satélite, tampoco es posible localizarlo con radares. En 2009 se descubrió la mancha de basura del Atlántico Norte que está relacionada también con el giro oceánico del Atlántico norte.



EL SEXTO CONTINENTE

Un grupo de geólogos confirma la existencia de un sexto continente. Se encuentra bajo el océano Pacífico y se llama Zealandia.

El tamaño del sexto continente es como las 2 terceras partes de Australia. Se trata de una masa de tierra de 34'5 millones de Km cuadrados. Se pueden apreciar cadenas montañosas. Dentro de 10 años, este continente ya podrá aparecer en los mapas. Es una masa de tierra separada de Australia hace 80 millones de años.

EL PLÁSTICO MATA

El plástico tarda cientos de años en descomponerse en el medio ambiente, hasta 1.000 años según el tipo de plástico. Utilizar masivamente un material tan duradero para objetos desechables es un error de consecuencias catastróficas a nivel global.

Millones de toneladas de plástico contaminan los océanos y los mares. Los fragmentos de plásticos son ingeridos por los animales contaminando así la cadena alimenticia. Los plásticos que entran en contacto con los alimentos envenenan a los seres humanos. Algunos de los aditivos tóxicos del plástico, como el potente disruptor endocrino bisfenol A, contaminan la sangre de más de 90% de la población incluidos los niños recién nacidos. Como el plástico se divide en fragmentos, los fragmentos de plástico son ingeridos por animales, incluso por seres microscópicos como el plancton, contaminando la cadena alimentaria de la que dependemos. Los plásticos que entran en contacto con los alimentos envenenan a los seres humanos.

La Unión Europea acaba con los plásticos de usar y tirar por ley para 2021

En tres años no se venderán vasos ni platos de plástico, ni tampoco pajitas para las bebidas o bastoncillos para los oídos

El objetivo de la medida votada es que en tres años, **para 2021, desaparezcan** del mercado todos esos productos que ya tienen una versión biodegradable como alternativa.

Océanos más limpios

El objetivo de la Unión Europea no es otro que **acabar con la contaminación de mares y océanos**. Se estima que, para el año 2050, habrá más plásticos que peces en los océanos porque sólo en la UE hay 500.000 toneladas de este material que acaba cada año en los mares.

La basura que se encuentra en playas del continente es mayoritariamente **plástico, más del 80 por ciento**, y de esa cantidad la mayoría son los productos prohibidos con esta ley: platos, vasos, bolsas, pajitas, etc.

Frédérique Ries, asegura que "es una victoria para los océanos, para el medio ambiente y **para las futuras generaciones**".



CONOCIENDO A LOS NUEVOS COMPAÑEROS

AMALIA TUTORA DE PALOMARES 1º, 2º Y 3º

P: ¿Por qué decidiste ser profesora?

R: Me han gustado siempre mucho los niños, de hecho estudié la especialidad de Educación Infantil. Desde pequeña, siempre tuve claro que me quería dedicar a esta profesión.

P: ¿En cuántos sitios has estado de profesora?

R: Llevo 18 años de maestra y he estado en varios colegios, tanto en pueblos como en Cuenca. Mi destino definitivo fue Saelices. Ahora me quedaré unos años en este centro.

P: ¿Cuál es tu asignatura preferida para dar?

R: Siempre me ha gustado enseñar mucho enseñar Lengua y la literatura.

P: ¿Fue duro tu camino al estudiar para ser profesora?

R: Para nada, como era algo que me gustaba y había elegido yo, no me fue nada difícil estudiar la carrera. Otra cosa es la oposición, ahí sí que estudié como en mi vida.

P: ¿Tienes algún hijo?

R: Sí, tengo dos, el mayor de 15 años y un pequeño de 4 años.

P: ¿Has viajado a otras partes del mundo?

R: Sí, conozco parte de Europa, Cuba y República Dominicana. Ahora no viajo al extranjero tanto como me gustaría. El tener un niño pequeño me limita bastante. Así que ahora realizo más viajes por España.

P: ¿Cuál es tu sueño?

R: Puff...tengo tantos, que no sabría decirte. Sueño con poder ver a mis hijos crecer felices y sanos, me parece un sueño o un deseo que tengo permanentemente.

P: ¿Por qué te gusta ser profesora aquí en Palomares del Campo?

R: Elegí este destino porque ya había estado aquí hace unos años y me encantó la forma de trabajar de mis compañeros y lo implicados que estaban con el colegio. El ambiente es muy enriquecedor y me siento muy feliz.

ENTREVISTA GUSTAVO, TUTOR 1º, 2º Y 3º VILLAREJO DE FUENTES.

PREGUNTA: ¿Cuántos años tienes?

RESPUESTA: 43 años.

P: ¿Tienes mascota o te gustaría?

R: No pero de pequeño me gustaba tener un doberman.

P: ¿Qué infancia has tenido?

R: Recuerdo mi infancia con cariño, era un niño feliz y despreocupado. Tenía muchos amigos en el colegio y en el barrio.

P: ¿Cuándo empezaste a estudiar inglés? ¿Por qué?

R: Con 10 años. Porque me gusta mucho el inglés y me gusta ayudar a la gente.

P: ¿Hablas otro idioma? ¿Cuál?

R: No. Empecé a estudiar italiano y lo deje.

P: ¿Cuántos años llevas trabajando?

R: 9 años en colegios públicos. Enseñando inglés, desde hace más de 15 años. Viajar, escuchar música, leer, el deporte y salir con los amigos.

PATRICIA, TUTORA 4º, 5º Y 6º VILLAREJO DE FUENTES.

PREGUNTA: ¿Cuántos años tienes?

RESPUESTA: 37 años.

P: ¿Tienes hijos? ¿Cuántos?

R: No.

P: ¿Dónde vives?

R: En Cuenca.

P: ¿Que infancia has tenido?

R: Super divertida porque me he criado en un pueblo y es lo mejor del mundo.

P: ¿Cuántos años llevas trabajando?

R: 10 años y medio más o menos.

P: ¿Te gusta este trabajo?

R: Me encanta.

P: ¿Por qué?

R: Porque siempre aprendo algo de mis alumnos y hace que se me pase el tiempo más rápido.

P: ¿En cuántos colegios has trabajado?

R: Entre 20 y 25 de la provincia de Cuenca y de Guadalajara.

P: ¿Qué otros trabajos has tenido?

R: En una guardería y dando charlas en los institutos.

P: ¿Cuál es tu asignatura favorita?

R: Lengua castellana y literatura.

P: ¿Cuál fue tu primer trabajo?

R: Pegar carteles.

P: ¿Cuál fue el 1º colegio en el que trabajaste?

R: En Cuenca en el CRA Miguel de Cervantes.

P: ¿Has dado clase en otro país? ¿Cuál?

R: Sí, en Inglaterra, tuve un periodo de prácticas en un colegio inglés, el nombre es The Cathedral School, en Chelmsford.

P: ¿Cuáles son tus hobbies?

R: Me gusta el senderismo de montaña,

P: ¿De pequeño, que querías ser de mayor?

R: Médico

P: ¿Cuál es el lugar más lejano al que has ido?

R: Cabo San Lucas en México.

P: ¿Quieres formar una familia?

R: Me gustaría.

P: ¿Cuál ha sido tu experiencia paranormal?

R: Cuando era pequeño en verano vi un ovni desde la terraza de mi casa.

P: ¿Cuál sería tu futuro perfecto?

R: Que me tocara el gordo de lotería, viajar por el mundo, conocer sitios y practicar deporte.

P: ¿Te gusta este trabajo?

R: Me encanta.

P: ¿Por qué?

R: Porque siempre aprendo algo de mis alumnos y se me pasa el tiempo más rápido.

P: ¿En cuántos colegios has trabajado?

R: Entre 20 y 25 de Cuenca y de Guadalajara.

P: ¿Qué otros trabajos has tenido?

R: una guardería y dando charlas en los institutos.

P: ¿Cuál es tu asignatura favorita?

R: Lengua castellana y literatura.

P: ¿Cuáles son tus hobbies?

R: Deporte, escuchar música, leer y hacer teatro.

P: ¿Hablas otro idioma?

R: No. Estudié inglés pero se me da muy mal.

P: ¿Cuál es la cosa más rara que te ha pasado?

R: Estar haciendo una marioneta y que la tele se encienda sola.

P: ¿Te gustan los animales? ¿Cuáles?

R: Me encantan, el delfín es mi favorito pero para tener en casa, he tenido gatos y perros.

P: ¿Cuál sería tu futuro perfecto?

R: Ser feliz y estar rodeada de todos los que quiero y me quieren.

NAVIDAD EN PALOMARES



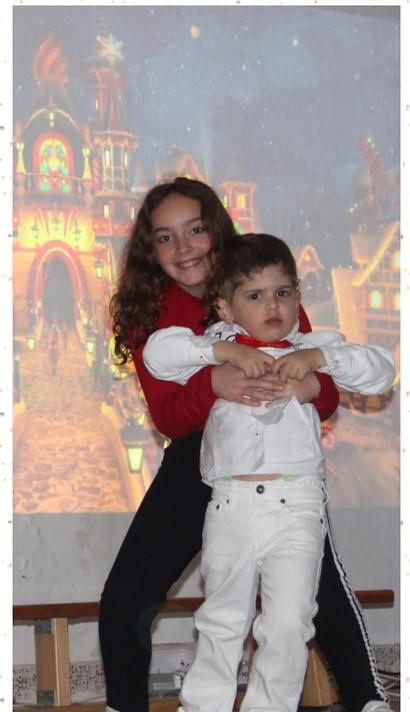


Fue un día lleno de emociones con nuestra familia y profesores, con desayuno temático sobre navidad, pero, sobre todo, disfrutamos muchísimo y nos fuimos de vacaciones con una gran sonrisa.

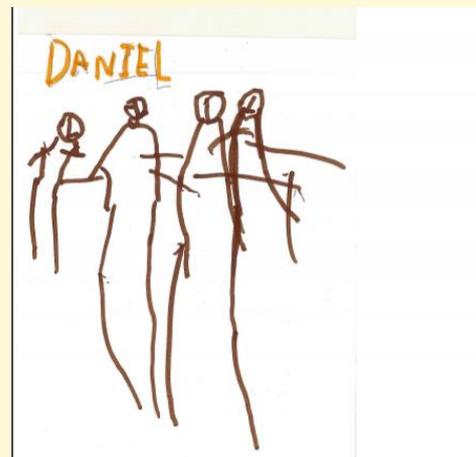
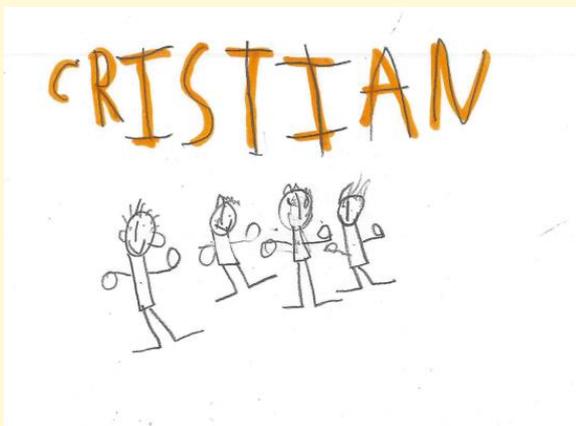
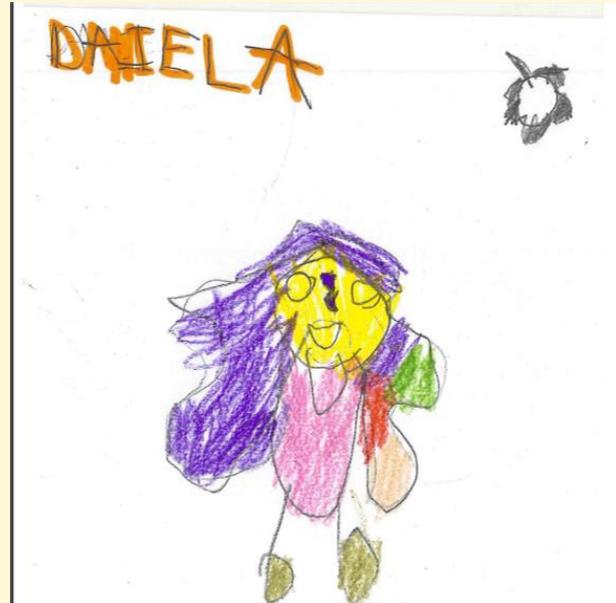


NAVIDAD EN MONTALBO

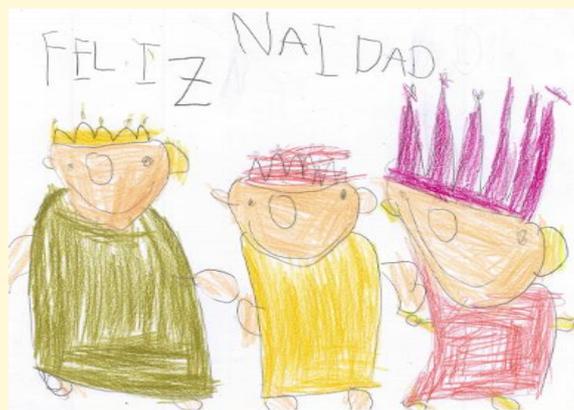
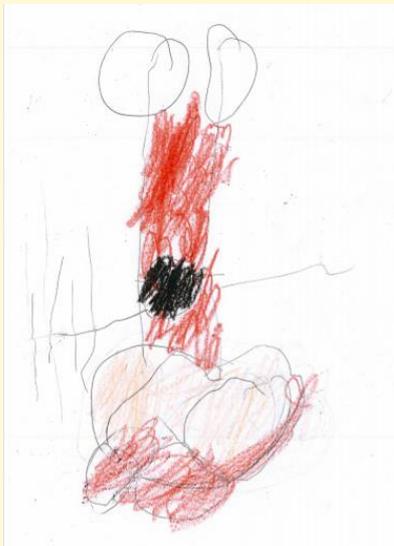




Qué pintan los niños de Palomares

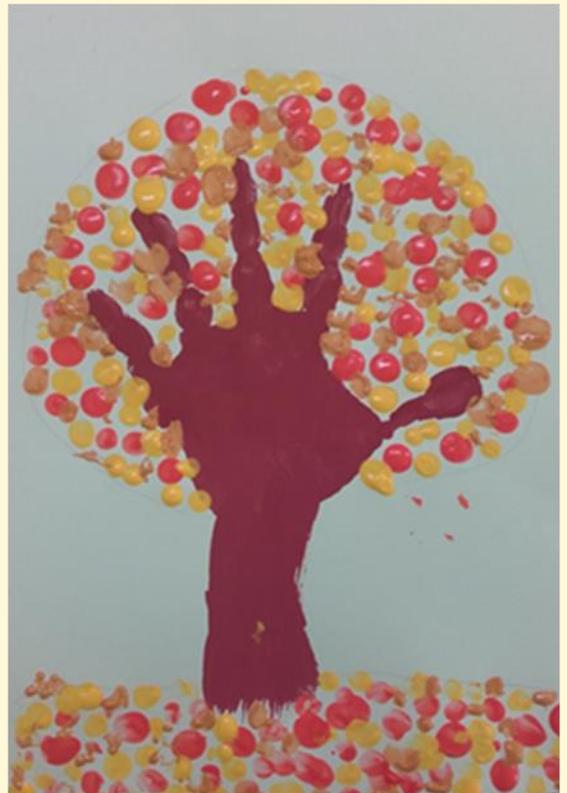


Qué pintan los niños de Montalbo

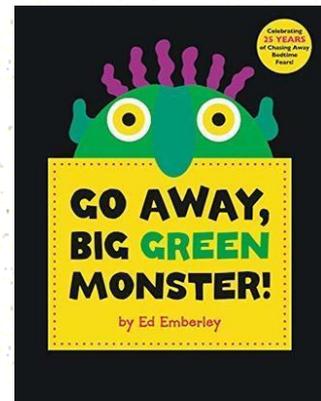


Los niños de Villarejo pintan el OTOÑO





THE ENGLISH CORNER



Fecha de publicación: 1992

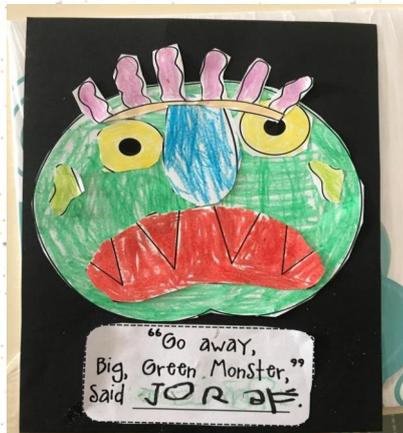
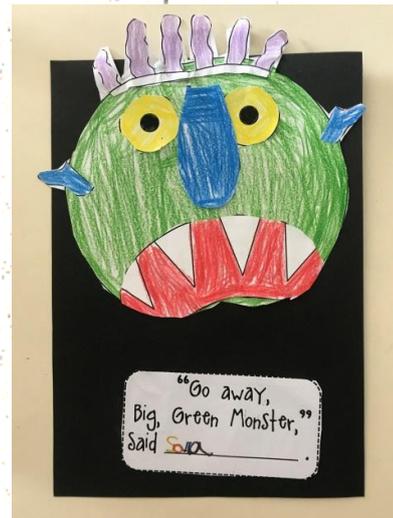
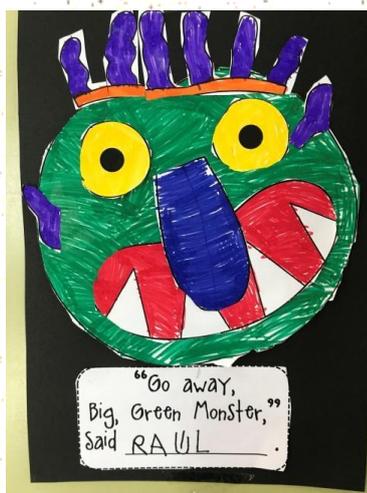
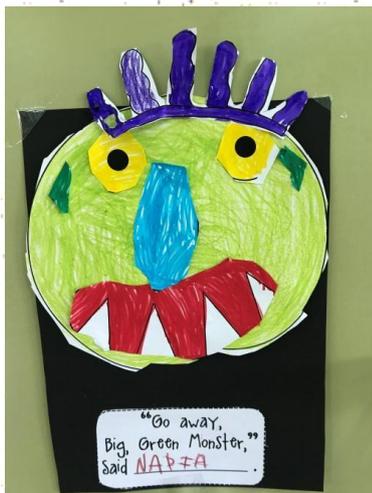
Género: Literatura infantil

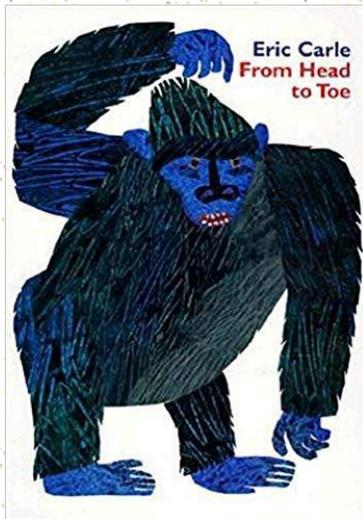
Autor: Ed Emberley

Editorial: Walker Books Ltd, 2000

Al abrir este sorprendente libro lo primero que encontramos son dos grandes ojos amarillos. Al dar vuelta a la página nos damos cuenta de que son los ojos de un monstruo cuya horrible cara va apareciendo poco a poco: primero su larga nariz azul; luego sus filosos colmillos, hasta que es desenmascarado totalmente. Pero ésta es sólo la mitad de la historia. Cuando se muestra en todo su horror el pequeño lector le grita al monstruo: "No me asustas!". Si sigue pasando las páginas los rasgos espantosos irán desapareciendo, y el monstruo con ellos. "Y no vuelvas más, hasta que yo lo diga!".

Estos son algunos de los trabajos que los alumnos de infantil del CRA han realizado sobre este cuento en inglés:





Fecha de publicación: 1997

Género: Literatura infantil y juvenil

Autor: Eric Carle

Ilustrador: Eric Carle

Editorial: Kókinos

Como dice el título, este libro va haciendo un recorrido De la cabeza a los pies provocando que el niño interactúe con las preguntas y los movimientos que le propone el narrador. La historia nos propone un juego a través del cual los niños podrán ir aprendiendo las partes del cuerpo. Diferentes animales proponen un movimiento y se invita al niño a hacerlo también, los niños contestan que sí e imitan el movimiento. ¿Preparados? ¡Adelante! ¡A mover el cuerpo de la cabeza a los pies!

Aquí os dejamos algunos *mini-books* realizados por los peques del CRA:



OIDO COCINA

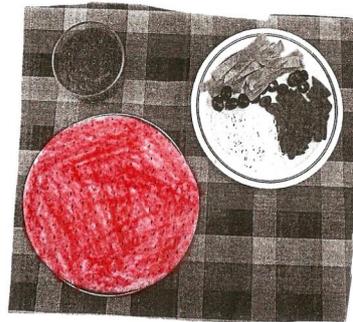


PIZZA

Sacale

1 Ingredientes

- Base para pizza
- Salmón York en tiras
- quesa troceada
- soesa de tomate frito
- esmiemo moxon
- aceitunos



2: Elaboración

- 1º Cubrir la masa de la pizza con el tomate frito
- 2º colocar en la pizza el resto de los ingredientes
- 3º Introducir la pizza en el horno.



TOSTADAS DE NAVIDAD.

ELENA

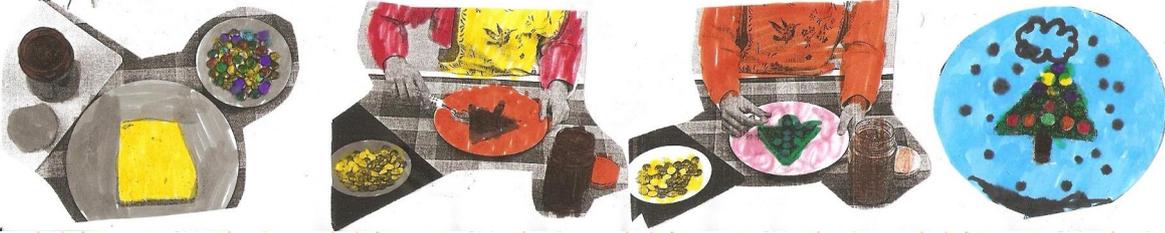
LUCAS,
LÓPEZ.

1 Ingredientes:

- Rebanadas de pan de molde
- Mermelada de cereza
- Pastillas de chocolate de colores

2 Elaboración

- 1º Tostar la rebanada de pan y cortarla en forma de abeto.
- 2º Untar la rebanada de pan tostado con mermelada
- 3º Adornar la tostadas con lacaritos.



ALEXAN DRÖV

COULANT DE CHOCOLATE



Ingredientes

- 150 g de Chocolate Negro NESTLÉ Postres
- 3 huevos
- 80 g de azúcar
- 50 g de mantequilla
- 1 cucharada de harina

Elaboración

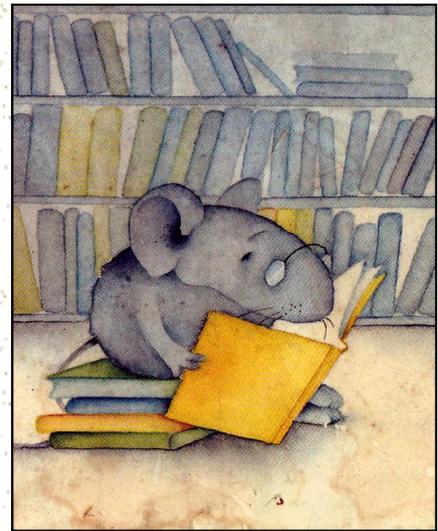
- Precalentar el horno a 260 ° C
- Calentar 100g de chocolate al microondas con dos cucharadas soperas de agua y la mantequilla durante 1min 30s a 500w.
- Batir los huevos con el azúcar y agregar la harina. Añadir el chocolate fundido y mezclarlo bien.
- Untar unos moldes individuales con un poco de mantequilla y espolvorearlos con harina.
- Verter la mezcla en los moldes llenándolos hasta 1/3. Partir cada barrita de chocolate en 4 trozos. Colocar un trozo en cada molde y luego cubrir con el resto de la mezcla.
- Colocar los moldes en el horno durante unos 7-8 minutos y servirlos inmediatamente.

RATONES

DE

BIBLIOTECA

RECOMENDACIONES DE LECTURAS



RECOMENDAMOS LIBROS (4º, 5º y 6º)

El Doctor Rus

Os voy a recomendar el libro "**Doctor Rus**", porque es un libro muy bonito del cual os voy a hablar un poco.

Va de un doctor que cura a todo tipo de animales porque, en ese mundo, los animales pueden hablar y cada animal va con una historia distinta cada una más divertida que la anterior y el doctor está muy loco y hace muchas cosas disparatadas.

Os recomiendo este libro porque me lo he leído y es uno de los mejores libros

¡OS VA A ENCANTAR!

Álvaro Villalba Garde, 6º primaria Villarejo de Fuentes.

Carolo y los antípodas

Lo recomiendo para cuarto, quinto y sexto porque es un poco largo. Es muy divertido porque es un niño que se va de aventuras muy interesantes en un barco en busca de unas llaves. ¿Queréis conocer qué aventuras vive Carolo? ¡No dejéis de leerlo!

Hugo López Martínez, 4º primaria Villarejo de Fuentes.

Sola y sin cola

Os recomiendo el libro de "Sola y sin cola" porque es un libro muy divertido donde pasa algo triste pero sacamos algo bueno.

Porque cuando te lo lees sientes una emoción muy grande ya que la familia es lo más importante.

Alexandra Torrijos Castillo, 4º primaria Villarejo de Fuentes.

La jirafa, el pelícano y el mono

Os recomiendo el libro de "La jirafa, el pelícano y el mono" porque es muy divertido, entretenido y un poco triste, aunque al final todo se soluciona y se ve el valor de la amistad. Cuando un amigo necesita ayuda todos sus amigos acuden para ayudarlo, no se lo piensan dos veces. ¿Quieres saber qué les sucedió? ¡Corre a leerlo!

Carmen Rodríguez García, 4º primaria Villarejo de Fuentes.

Cuarto viaje al reino de la fantasía.

Trata de que GERONIMO STILTON se despierta por la noche y un dragón viene y le lleva al reino de la fantasía para recuperar el huevo de dragón, y se encuentra con su enemiga la bruja y cuando empezó la batalla del huevo salieron dos dragoncitos una chica y un chico.
¡Seguro que os va a gustar!

Silvia Mihalca, 5º primaria Villarejo de Fuentes.

Las chicas de la banda.

Recomiendo este libro a niñ@s a partir de 10 años porque es muy divertido , tienes que estar muy atento para intentar resolver el misterio y te enseña que al trabajar en equipo se resuelven mejor las cosas.

Va de una niña irlandesa que se muda a España con un fantasma de compañía y tiene la ilusión de formar una banda de rock . En el instituto conoce a varias chicas con las que va a formar una banda , cada una de ellas tiene una cualidad con la que resolverán el misterio de los instrumentos desaparecidos.

¡Os va a gustar un montón!

Gala Esteban Gil, 5º primaria Villarejo de Fuentes.

El tesoro del dragón

Os recomiendo este libro que se llama "EL TESORO DEL DRAGÓN" porque una princesa lucha con un dragón para quitarle su tesoro entonces pasan cosas muy divertidas.
¡Se entera de cuál era su tesoro!

Si queréis saber cuál era su tesoro leedlo ¡Es muy divertido!

Zahira Torrijos Castillo, 4º primaria Villarejo de Fuentes.

ZACARIAS APRENDE LA LECCIÓN.



Protagonista: Un niño llamado Zacarías.

Padre Folete.

Madre Pechebe.

Su pandilla se llama "Los Guays". Y está formada por él y sus dos guardaespaldas; un niño llamado "Abelino Cara Pepino" y otro niño llamado "Nicky Cara Friki".

La pandilla de los buenos llamada "Los Generosos".

Zacarías es un niño. Mejor dicho un niño que va de guay y de pasota, insultando a la gente, pegando... pero es que esto no es todo, además Zacarías es un abusón y tiene a Abelino Cara Pepino y a Nicky Cara Friki, ¡Obligados a ser sus guardaespaldas! pues si chicos/as esta es la clase de persona que no hay que ser y así es Zacarías.

La pandilla de Los Guays está formada por niños buenos que así es como hay que ser.



COLEGIO



Érase una vez un niño llamado Zacarías que como ya sabéis era un poco cochinele. Su habitación parecía una pocilga. No se duchaba y además era un pasota al que le daba todo igual. Se entretenía insultando a la gente, pegando, y además tenía a dos niños que estaban obligados a ser sus guardaespaldas llamados Abelino Cara Pepino y Nicky Cara Friki.

Zacarías iba al cole a las 9 de la mañana como todos los niños, pero para engrosar la lista de faltas leves que coleccionaba de los maestros. Además, le gustaba llevarse una cámara para grabar sus propias fechorías. Hacía vídeos de sus peleas y de los insultos que repartía a toche y moche, para subirlas a YouTube. Se metía con todo el mundo, desobedecía a las profesoras...

Los padres de Zacarías conocían el mal comportamiento de su hijo, pero les daba igual. Habían aprendido a pasar olímpicamente de él y no le hacían ni caso. El único familiar que reprendía su comportamiento de vez en cuando era su hermana, que le decía que fuese bueno como todos pero nada, ni caso le hacía. En fin, no había quien lo parase.

Una mañana de colegio Zacarías se retrasaba y mientras el resto de los niños esperaban en la puerta a que comenzaran las clases, algunos miembros de la pandilla de los "Generosos" se dirigieron a los guardaespaldas de Zacarías y les preguntaron que por qué eran como eran, por qué se comportaban mal con todos los niños, por qué insultaban, pegaban e iban de pasotas. Y sobre todo, por qué seguían a Zacarías. Abelino y Nicky se sintieron avergonzados y, en un arranque de sinceridad, contestaron: -nos portamos así porque Zacarías nos tiene amenazados, y si no le seguimos nos insulta y pega como al resto de los niños. Escuchadas las palabras de los dos guardaespaldas, los niños que allí estaban, entendieron que Abelino y Nicky eran dos víctimas más corrompidas por el miedo. La pandilla de los generosos animó a Abelino y a Nicky a que dejaran de seguir las malas influencias de Zacarías y que renunciasen a ser sus cómplices, que cuando Zacarías cambiase de comportamiento podrían volver a divertirse juntos de nuevo sin someter a nadie. Ellos entendieron el mensaje y asintieron. Poco después de aquel encuentro sonó el timbre y todos entraron a clase. Incluido Zacarías que llegó refunfuñando en el último momento.

La profesora comenzó la mañana poniendo la fecha y explicando el apartado que les tocaba trabajar. Al momento reclamaron a la maestra por megafonía y se tuvo bajar un momento a la clase de infantil. Los alumnos se quedaron en la clase haciendo la tarea. Mientras todos los alumnos hacían lo que les había dicho la profe, parecía que Abelino y Nicky no le habían dicho nada todavía a Zacarías, pues seguían como todas las mañanas: molestando, gritando, paseando por la clase creyéndose los guays, tirando gomitas, tirando papeles con insultos, sin hacer la tarea, levantándose y tocando a todos en la cabeza para molestar. En fin lo que hacían siempre.

Sonó otra vez el timbre y llegó la hora de ir al recreo. Mientras Zacarías estaba en el baño y cogiendo el almuerzo, el resto de niños incluidos los guardaespaldas bajaron al patio, los generosos les preguntaron que si se lo habían dicho ya y estos les dijeron que no pero de repente bajó Zacarías al patio y vio que estos estaban hablando con los generosos y entonces él dijo: -¿Qué hacéis vosotros aquí con los pringosos generosos? Detrás mío ya. Parecía que nada había cambiado.

Cierto día, los padres de Zacarías tuvieron que ausentarse de la ciudad todo el fin de semana. Y decidieron contratar a una niñera muy especial llamada Mariflor. Esta comenzó su trabajo con buena voluntad: Acompañaba al parque a Zacarías, recogía su habitación, lavaba su ropa y le preparaba la comida. Al poco tiempo, Mariflor se percató de la clase de persona que era Zacarías, porque comenzó a sufrir sus impertinencias. La primera ocurrió a la hora de comer. Pues cuando regresaron del parque, Mariflor le tenía preparado un plato de sopa y el maleducado al ver la comida dijo: - ¿Pero, qué es esto? A mí ahora mismo me haces un chuletón con patatas como Dios manda. ¡Quítame esta basura de aquí! La segunda que recibió fue cuando el impertinente subió a su habitación y la encontró limpia y ordenada. Al verla pegó un grito y retumbó: - ¡Qué has hecho con mi habitación! Con lo bonita que estaba. Ahora huele mal. Claro, como él estaba acostumbrado al mal olor, el olor a limpio le resultaba insoportable. Esa sería la última impertinencia que aguantaría Mariflor.

A la mañana siguiente, la niñera especial sacaría sus artes alquímicas de aprendiz de bruja para preparar un delicioso desayuno condimentado con ingredientes secretos, algunos mágicos. El efecto no tardó en aparecer y de la boca del maleducado y deslenguado Zacarías no saldría nunca jamás una palabra necia o malsonante. Cuando quería decir un taco, su boca no era capaz de emitir nada más que lindas palabras. Con lo que los tiempos del Zacarías matón y deslenguado llegaron a su fin.

El primer día de colegio después del fin de semana con Mariflor, Abelino y Nicky por fin tomaron valor para encararse con Zacarías, pero no haría falta. Zacarías llegó al colegio dando los buenos días y haciendo bonitos comentarios de amistad a diestro y siniestro. Ya le llegó el escarmiento en forma de lección por parte de una aprendiz de bruja. De bruja buena, se entiende. El caso es que desde ese día todos quieren ser amigos de Zacarías y él sin mayor reparo, ofrece su amistad de forma "natural".

Y colorín colorado, este cuento se ha terminado.

LARA PLAZA RAMÍREZ 6º
MONTALBO

MENS SANA IN CORPERE

SANO

EL SEDENTARISMO

¿Qué es?

El sedentarismo es una forma de vida en la que una persona no hace ejercicio

¿Cómo afecta el sedentarismo a nuestra salud?

La falta de actividad física fomenta un incremento del riesgo de padecer **sobrepeso u obesidad**.

Este estado físico conlleva, a su vez, numerosos peligros para el organismo y problemas de salud. La actividad física, en cambio, nos ayuda a mantener un estado físico saludable.

Propensión a enfermedades cardiovasculares. El sedentarismo duplica el riesgo de sufrir enfermedades cardiovasculares y diabetes tipo II. También de padecer hipertensión arterial.

Las personas sedentarias tienen entre un 20 -30% más de posibilidades de **morir de forma prematura**.

Las mujeres sedentarias se ven más afectadas por los efectos de la **menopausia**.

La vida sedentaria aumenta el riesgo de padecer algunos tipos de **cáncer**.

La actividad física ayuda también psicológicamente. Tanto es así, que las personas que practican ejercicio físico de manera regular tienen menos posibilidades de **padecer depresión**.

VIDEOJUEGOS

¿Qué es un videojuego?

Un videojuego es un juego electrónico en el que una o más personas interactúan, por medio de un controlador, con un dispositivo que muestra imágenes de video

Efectos negativos de los videojuegos

Trastornos del control de los impulsos, pérdida o ganancia de peso, falta de higiene personal, disminución de las relaciones interpersonales, también puede causar sequedad en los ojos ya que al estar concentrados en lo que pasa en la pantalla se nos olvida parpadear y el ojo se seca, y por último puede causar la muerte pero esto en casos muy extremos en los que se tiene una partida de 72 horas más o menos

OPINIÓN PERSONAL

En nuestra opinión creemos que es cierto que no debemos de estar demasiado tiempo usando los videojuegos y también que tenemos que hacer un buen uso de las TIC



EL RINCÓN DE ORIENTACIÓN

LA EDUCACIÓN ES COSA DE DOS... E INCLUSO DE TRES

La educación que le damos a nuestros hijos es responsabilidad de dos agentes: familia (padres) y escuela... Pero los padres, LOS DOS, tienen un papel FUNDAMENTAL en la educación de sus hijos. Por eso comento que es algo incluso de tres; esto es, PADRE Y MADRE, además del centro educativo. Y dentro del papel que ejerce la familia y el colegio, un porcentaje altísimo de lo que los niños son, y en lo que se convierten con el paso del tiempo, es gracias a los apoyos y al modelo que reciben en casa, muy por encima de lo que les complementa el centro educativo. Algo que la familia debe tener muy en cuenta. La educación en casa es cosa de ambos papás, no sólo de uno de los dos progenitores porque el otro pase la mayor parte del tiempo trabajando o porque "eso siempre ha sido así".

Aún, hoy en día, comprobamos con estupor cómo a las reuniones al colegio asisten generalmente las madres. Y solo las madres. Algunas, es cierto que vienen solas porque el papá está trabajando. Pero en otros casos, en la mayoría ya porque, gracias a Dios, la mujer trabaja tanto como el hombre, simplemente es porque la mamá desde siempre ha tenido ese rol en casa. Un papel que debemos empezar a desterrar. No podemos seguir anclados en tiempos pasados, donde la mamá se ocupaba de la casa y de los niños y el padre de trabajar fuera.

Vosotros, los padres, sois un equipo y, como tal, debéis jugar en conjunto. Igual que Messi o Cristiano Ronaldo no pueden ganar solos los partidos, una educación donde uno de los progenitores esté "despreocupado" de lo que hacen sus hijos en el colegio o de ayudarles (y modelarles) para que lleven a cabo los comportamientos deseables (académicos o personales), no puede ser óptima. Empecemos a cambiarlo.

Recordad que vosotros sois los mejores modelos de vuestros hijos. Hay una frase que siempre me encantó y que oía mucho a un profesor que tuve: “de padres lectores, hijos lectores”. Y es una realidad absoluta. El ejemplo es con la lectura, pero vale para cualquier circunstancia. Si un niño ve en casa que lo normal es leer un periódico, que siempre hay un libro en la mesita de sus padres o que parte del día estos lo dedican a la lectura, desde que es pequeño aprenderá que eso es lo normal. Por el contrario, si lo que ven es a uno de los padres tirado en el sofá, diciéndole: “pregúntale a tu madre (o a tu padre)” cada vez que reclaman su atención, o vive en un contexto de nervios y gritos, igualmente aprenderá que eso siempre es así. Y, por lo tanto, es lo que, con un altísimo porcentaje, ese hijo llevará a cabo en su contexto más cercano. No porque sea malo/a o vago/a, sino porque es lo que vive en casa. Y si mi papá (o mi mamá), que son Messi y Ronaldo para mí, lo hacen siempre, es porque eso es lo mejor y debe ser así. Tengámoslo en cuenta.

Luis Emilio Algara Gonzalo.
(Orientador Educativo)



MÚSICA MAESTRO



iiiiiiii Para practicar, un poquito de música!!!!

EL BURRO Y EL CUCO

Popular tirolesa

Música Dulce 1

Música Dulce 2

Two staves of musical notation for Dulce 1 and Dulce 2. Both are in G major (one sharp) and 3/4 time. Dulce 1 starts with a treble clef and a common time signature, followed by a series of quarter and eighth notes. Dulce 2 also starts with a treble clef and a common time signature, with a similar rhythmic pattern.

DI. 1

DI. 2

Two staves of musical notation for DI. 1 and DI. 2. Both are in G major (one sharp) and 3/4 time. DI. 1 starts with a treble clef and a common time signature, featuring a triplet of eighth notes. DI. 2 also starts with a treble clef and a common time signature, with a similar rhythmic pattern.

DI. 1

DI. 2

Two staves of musical notation for DI. 1 and DI. 2. Both are in G major (one sharp) and 3/4 time. DI. 1 starts with a treble clef and a common time signature. DI. 2 also starts with a treble clef and a common time signature.

Luis Belmonte Belmonte
C.E.I.P. "Tocci"
EDUCACIÓN MUSICAL

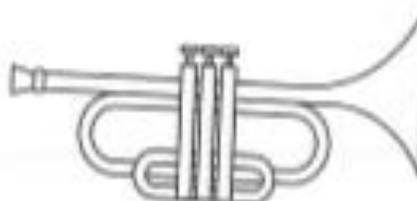
**Dibuja
tu
música**



Rellena los puntitos y tendrás un instrumento.



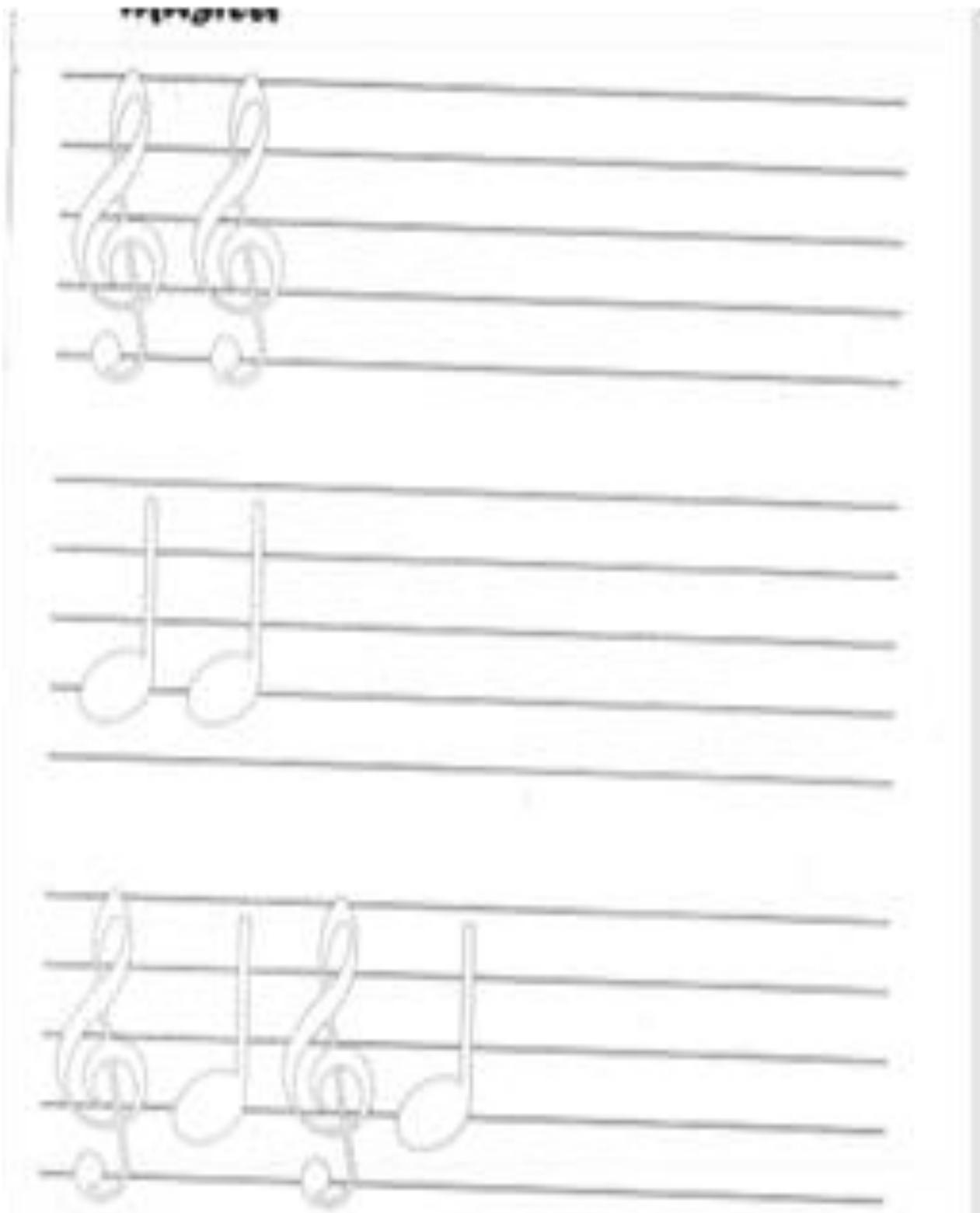
**Dibuja
tu
música**



Coloca los nombres de cada instrumento.



trigramas



Rellena los puntitos y continúa las series.



CHISTES, ADIVINANZAS Y PASATIEMPOS

Villarejo de Fuentes os dejamos unos chistes desternillantes y pasatiempos que esperamos que os entretengan.

CHISTES

¿Qué hace una rata con una ametralladora?

Ratatataata

Mariano 6 años – 1º Villarejo

¿Cómo se cae un pez de un décimo piso?

AAAAAAAAATUUUUUUUNNNNN

Alexandru 8 años - 2º Villarejo

Había una vez un chico que se llamaba Juanito, su madre fue a comprar y le dijo a Juanito: 'Juanito tienes que poner al bebé en la cuna, el pollo en el horno, tienes que limpiar el suelo con lejía y te tienes que preparar un sándwich de nocilla'.

Cuando llegó su madre, Juanito puso el pollo en la cuna, el bebé en el horno, fregó el suelo con nocilla y se hizo un bocata de lejía.

Adrián 7 años – 2º Villarejo

Iban los hermanos Nadie, Ninguno y Tonto por la calle. Cuando de repente, Nadie se cayó a la alcantarilla y Tonto dice: ¡Policía ayúdenos! Nadie se cayó a la alcantarilla y Ninguno le está ayudando. Dice el policía: ¿Acaso es usted Tonto? Sí, eso es, dice Tonto.

Nicolás 6 años – 1º Villarejo.

Le dice el niño a la mamá: en el cole me dicen oveja.

¿Por qué hijo? No seeeeeeee.

Avacom 8 años - 3º Villarejo

ADIVINANZAS

Lleva traje de rayas, blancas y negras y es prima del caballo. ¿Qué es?

(La cebra) Lucía 6 años – 1º Villarejo.

Choco me dicen y late mi corazón. ¿Quién soy?

(El Chocolate) Nicolás 6 años – 1º Villarejo.

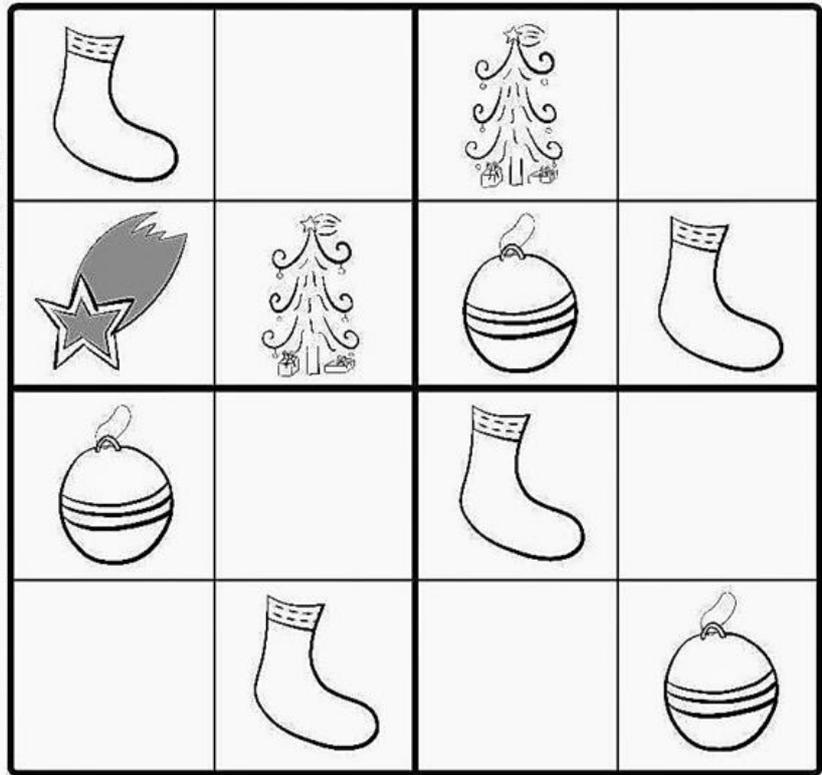
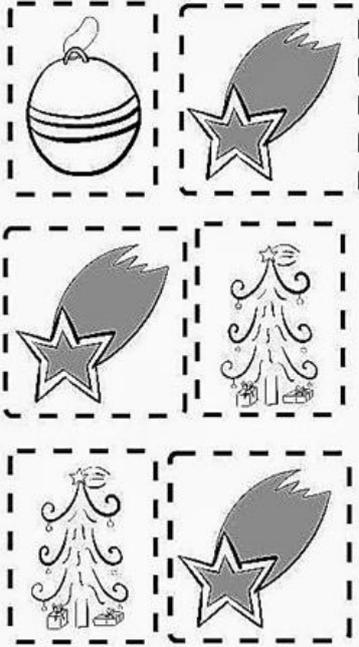
Dos pinzas tengo, hacia atrás camino, en el mar o en el río vivo. ¿Quién soy?

(El cangrejo) Daniel 7 años – 2º Villarejo.

Tengo hipo al decir mi nombre. ¿Quién soy? (El hipopótamo)

Ariana 6 años – 1º Villarejo.

Recuerda: No deben coincidir dos dibujos iguales, ni en la misma fila, ni en la misma columna, ni en el mismo bloque.



Crucigrama de mamíferos

1. 2.

3. 4.

5. 6.

7. 8. 9. 10. 11.

